

深入学习贯彻习近平党建思想

坚持健全上下贯通执行有力的组织体系

习近平党建思想的科学内涵集中概括为“十四个坚持”，其中之一是“坚持健全上下贯通、执行有力的组织体系”。深刻领会这一内涵要义，就是要巩固好、发展好、发挥好党的组织优势，把广大党员干部紧密团结在党的旗帜下，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴筑牢坚强组织根基。

严密的组织体系是党的优势所在、力量所在。党的中央组织、地方组织、基层组织都坚强有力、充分发挥作用，党的组织体系的优势和威力才能充分体现出来。只有党的各级组织都健全、都过硬，形成上下贯通、执行有力的严密组织体系，党的领导才能“如身使臂，如臂使指”。

今年7月1日，庆祝中国共产党成立105周年大会在北京人民大会堂隆重举行。大会对全国“两优一先”进行表彰，合肥市瑶海区七里站街道恒通社区党委荣获“全国先进基层党组织”称号，社区党委书记龚雪作为代表参加大会并接受表彰。

恒通社区是典型的老旧小区。近年来，恒通社区党委坚持纵向贯通、横向覆盖，建立“社区党委—小区党组织—楼栋党小组—党员中心户”四级联动组织体系，将党的“神经末梢”延伸进楼栋，连到党员、贴近群众。在此基础上，恒通社区

党委以老党员、老职工为骨干，探索出党建引领居民自治、志愿服务、协商议事“三位一体”的“恒通做法”，逐步破解老旧小区环境整治、邻里协调等治理难题。

党的力量来自组织，组织能使力量倍增。龚雪表示，将深入学习贯彻习近平党建思想，坚持党建引领基层治理，持续加强党建阵地建设，健全基层党组织工作体系，把党组织的触角延伸到社区的每一个角落，把社区各方面服务搞周到，把群众自治性的事情组织好，保证党的路线方针政策和决策部署在恒通社区落地生根。

基层党组织是党执政的根基，是党全部工作和战斗力的基础。只有基层党组织坚强有力，党员发挥应有作用，党的根基才能牢固，党才能有战斗力。近年来，安徽树牢大抓基层鲜明导向，统筹推进各领域基层党组织建设，不断增强政治功能和组织功能，把基层党组织建设成为有效实现党的领导的坚强战斗堡垒。

临泉县邢塘街道南园社区大部分居民为农业转移人口，物业与业主之间矛盾多发。面对这一情况，依托“有事找书记”机制，南园社区党支部书记团结带领党员、五老志愿者、热心居民组建共治队伍，

主动介入物业纠纷、邻里摩擦，推动问题就地化解。居民们纷纷感慨：“现在书记电话上了墙，联系卡进了门，网格员隔三岔五就来看一看，一个电话、一次反映，问题很快就能得到回应，心里特别踏实。”

坚持“书记抓、抓书记”，临泉县有效整合“有事找书记”快速响应机制与“头雁工程”资源聚合优势，凝聚政府、市场、社会、群众等各方面力量，形成“书记领衔、团队作战、资源下沉、一线解题”的攻坚体系。“我们建立县乡定期调度、县四套班子领导一线督导、县委社会工作部统筹指导的工作推进机制，构建县、乡、村三级党组织书记联动的社会治理责任体系。”临泉县委相关负责人介绍，各级党组织书记既挂帅又出征，在推动高质量发展、创新社会治理中担当重任，将党建优势转化为治理效能与发展胜势。

“基层是党的执政之基、力量之源，基层工作件件牵系民生福祉、关乎社会和谐。”临泉县委副书记魏雷表示，将深入学习贯彻习近平党建思想，把抓基层强基础作为长远之计和固本之举，持续整顿软弱涣散基层党组织，选优配强想干事、会干事、干成事的基层党组织书记，推深做实“有事找书记”工作机制，推动基层党组织全面进步、全面过硬。

近年来，以平台经济为代表的新业态快速发展。面对新经济组织、新社会组织、新就业群体，要创新组织设置和活动方式，推动党组织建在产业链、供应链、创新链、服务链上，让新兴领域有党员、有组织、有服务、有温暖。

亳州滴滴党员先锋队，由当地网约车行业党员司机组成。今年中高考期间，先锋队集结上百名司机开展爱心送考志愿服务活动，从车辆调度到考点驻点服务，用行动传递新就业形态劳动者正能量。紧盯新业态、新就业群体发展变化，亳州市依托全市744名党建工作指导员分片包联、全域摸排，动态建立企业及新业态主体台账，打造楼宇联盟、红色物业等本土党建品牌，推动商圈楼宇、产业园区、物流快递、网约出行等行业党的工作全覆盖。

哪里有群众，哪里就有党的工作；哪里有党员，哪里就有党组织。亳州市委社会工作部部长怀会议表示，将深化拓展新兴领域“两个覆盖”工作，建强党建工作指导员队伍，持续抓实新就业群体党建，以更高标准推进“暖新”工程，打造“暖新”服务阵地，不断增强党在新兴领域的号召力、凝聚力、影响力。

(安徽日报记者 李明杰 任雷)



电视剧《种墨园》创作座谈会探析传统文化守正创新之道——

借势热播剧，一张纸如何赋能一条链

千年宣纸走上电视荧屏，如何回答传统文化守正创新的时代课题？

9月7日，由中国电视艺术委员会、省委宣传部、省文化和旅游厅、宣城市委共同主办的电视剧《种墨园》创作座谈会在北京举行，邀请电视剧主创分享创作心得，书画家、非遗专家讲述观看感受，文艺评论家进行精彩点评。

作为首部聚焦人类非物质文化遗产——宣纸制作技艺的电视剧，《种墨园》讲述了当代年轻人在传统与创新之间守护国宝、弘扬工匠精神的时代故事。与会嘉宾纷纷表示，这部既叫好又叫座的精品佳作，成就了一部剧带火一座城的传播佳

话，助力千年宣纸实现了一张纸赋能一条链的产业跃升，为中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展提供了生动范本。

一张匠心纸：精益求精展现传统技艺

《种墨园》将镜头对准了108道古法工序背后的精益求精，从青檀皮的剥取到沙田稻草的晾晒，从纸药的调配到山泉水的选用，每一个环节都经过反复考证，展现出了宣纸“纸寿千年、墨韵万变”的卓越品质。

“我们全程在泾县实景拍摄，邀请很多国家级非遗代表性传承人驻组指导。”《种墨园》导演张珂介绍，剧中的捞纸工人

都是当地的资深匠人本色出演，每一场捞纸的戏份尽量一镜到底，不剪辑、不拼接，就是想留下那份真实的呼吸感。

“宣纸108道工序怎么拍？一群老匠人，戏剧冲突又从哪里来？我们的回答是：拍手艺不如拍故事、拍纸不如拍魂，因此把镜头对准了人。”《种墨园》制片人易思蓉说，这部剧用年轻人的语言讲了一个关于守正创新的故事，证明传统文化活下来的方式不是“被供着”，而是“被用着”，有用才会有生命力。

“这部剧取得了收视与口碑的双重佳绩，也为非遗电视剧创作提供了宝贵经验。”国家广播电视总局电视剧司司长冯

胜勇说，《种墨园》真实呈现新时代非遗保护活化振兴的生动图景，让观众看到当代匠人的坚守，读懂传统文化的新生，感受文脉延续的力量，实现了非遗叙事与当代生活、当代价值、当代审美的深度契合。

一部热播剧：火爆流量沉淀文化记忆

《种墨园》在央视一套黄金档播出期间，收视率蝉联全国同时段电视剧榜首，全剧累计收视人次7.1亿。据安徽日报舆情大数据中心统计，全网相关信息3.6万条，累计互动量超千万，整体传播影响力达37.86亿。

“这部剧直面现实之问：一项千年技艺如何在市场冲击、人才流失、产业凋敝的困境中活下来，活得好。”中央广播电视总台影视剧纪录片中心电视剧项目部副主任王浩介绍，《种墨园》把宣纸制造工序和人物的命运挂钩，把青年返乡、乡村振兴、基层治理等有机地与千年纸脉拧成一股绳，剧作借人物命运讲述非遗活态传承，响亮地回答了“最好的传承是守正创新”这个时代课题。

《种墨园》百余处取景地均在宣城，串联徽派古村、山水景区、非遗文化园、特色街巷等场景，将“宣纸上的山水画卷”展现得淋漓尽致。中国传媒大学戏剧影视学院教授卢蓉说：“这部剧把宣纸制造场景、匠人风骨、邻里人情，融进了皖南的秀美山水、徽派建筑。观众不仅记住了宣城的物产和风景，而且记住了这里独特的生活方式、人们的精神气质，这是《种墨园》带来的持久价值，让一个地方获得了可共鸣、可认同的文化记忆。”

(下转五版)

科创启新篇 筑梦新学期

9月2日，六安市裕安区河西小学举办精彩纷呈的“科技第一课”科普体验活动，在校园营造热爱科学、崇尚创新的浓厚氛围。

袁洁 李振欣 摄

