

“十五五”时期海南自贸港数字法学“政产学研用金”联动机制研究

三亚学院 吴比杰

摘要:在教育强国与数字中国战略协同推进的背景下,“十五五”时期的法学教育面临体系性重塑。海南自由贸易港作为国家制度型开放的重要试验区,其数字法治需求具备鲜明前瞻性。“如何通过制度设计实现政府、产业、高校、科研机构、应用场景与金融支持之间的协同联动”是数字法学人才培养与制度创新的关键问题。本文结合海南自贸港法治实践需求,提出构建“政产学研用金”联动机制,并从项目制教学、课程体系重构、实践平台共建与评价机制创新等方面展开系统论证。该机制可有效补齐人才培养与岗位需求适配不足的短板,推动数字法学从知识传授向能力生成转型,为自贸港法治建设提供持续的人才与制度供给。

关键词:“十五五”;海南自由贸易港;数字法学;“政产学研用金”联动机制

引言:“十五五”时期是我国教育现代化由规模扩张转向质量提升的关键阶段^[1],法学教育也随之从传统规范教学转向数字法治能力培养。随着数据要素市场化配置改革不断推进,法律规范的运行环境发生了结构性变化,法学教育必须主动回应数字社会的制度需求。海南自由贸易港在跨境数据流动、数字贸易、离岸金融等领域开展的制度创新,为数字法学提供了典型实践场域。从现实运行情况来看,法学教育与数字法治需求之间仍存在明显张力。一方面,高校虽已建成模拟法庭、虚拟仿真实验室等平台,但教学内容仍偏重传统法律分析;另一方面,自贸港中的数据合规、平台监管、跨境数据安全等数字治理实践问题更新迅速,高校课程难以及时作出回应。既有研究已经指出,当前数字法学实践教学仍存在工具化、碎片化与场景脱节等问题,难以形成完整的能力体系。因此,有必要在“十五五”教育发展规划框架下^[2],引入系统协同理念,以“政产学研用金”联动机制为抓手,推动数字法学教育与自贸港制度创新深度融合。

一、海南自贸港数字法学发展的现实需求
海南自由贸易港的制度创新具有高度开

放性,其法律问题呈现出跨领域融合特征。首先,在跨境数据流动方面,需要构建兼顾安全与效率的数据出境规则体系,这对法律人才的数据治理能力提出了更高要求。其次,在数字贸易与平台经济领域,涉及算法治理、消费者保护与竞争秩序维护等问题,传统部门法知识难以单独应对。再次,在金融开放背景下,数字金融合规与风险防控问题日益凸显,市场对复合型法治人才的需求显著增加。具体而言,以海南跨境电商企业为例,其开展业务过程中需要同时应对电子合同效力认定、数据出境合规审查及税收规则适用等多重法律问题。如果缺乏接受过系统训练的数字法学人才,企业往往只能依赖外部法律服务,推高了制度运行成本。因此,海南自贸港法治实践对“懂法律、通技术、熟场景”的复合型人才存在刚性需求。

二、“政产学研用金”联动机制的内涵

“政产学研用金”联动机制本质上是一种多主体协同治理模式,核心在于打破单一主体主导的人才培养与制度供给模式,实现各类资源要素的系统整合。其中,政府承担制度设计与政策引导职能,通过立法试点、政策支持与项目资助搭建制度环境;产业主体提供真实应用场景与实践需求,是核心问题的重要来源;高校作为人才培养的核心主体,负责构建理论体系与组织教学活动;科研机构提供方法论支持与技术创新成果;应用端,如法院、律所、企业法务部门,承担成果转化与效果反馈职能;金融资本则通过项目投资与基金支持,保障机制可持续运行。该机制的关键不在于各主体的简单叠加,而在于形成稳定的协同关系。例如,在数据合规项目中,政府可提供政策指引,企业提供真实案例,高校组织学生参与分析,科研机构提供算法审计方法,金融机构支持项目孵化,由此形成完整的运行闭环。

三、基于项目制的实现路径

首先,以真实问题为导向构建实践项目。项目制是实现多主体协同的有效载体,应当围绕海南自贸港的实际问题设计教学项目,如

“跨境数据传输合规评估”“平台算法透明度审查”等。通过引入真实或高度仿真的案例,可让学生在解决具体问题的过程中整合多学科知识。其次,构建多角色协同的实践模式。在项目实施过程中,设置律师、企业法务、监管人员、技术审查员等不同角色,让学生在协作中理解制度运行逻辑。例如,在个人信息保护项目中,一组学生负责法律分析,另一组负责梳理数据流程,以此形成多维度认知。再次,强化过程导向的教学管理。将项目划分为事实梳理、规则检索、方案设计与成果修订等阶段,对每一阶段的进展进行记录与评价。这种过程导向的管理模式能够避免学生过度依赖技术工具,推动学生形成独立判断能力。

四、课程体系与实践平台的协同构建

在“十五五”背景下,应当构建“基础—场景—综合—创新”的分层课程体系:低年级开设法律检索与职业伦理课程筑牢基础,中年级结合部门法内容开展数字场景专项训练,高年级推进跨学科综合项目训练,毕业阶段则鼓励学生产出研究型或应用型成果。与此同时,应当依托海南自贸港搭建数字法治实践平台,布局数据合规实验室、数字证据分析中心与法律科技孵化基地等载体。通过校地合作引入法院、企业与监管机构资源,实现教学与实践一体化。例如,可与海南本地互联网平台合作共建“平台合规实验室”,由企业提供脱敏数据,高校组织学生开展算法合规分析,最终将研究成果反馈企业,助力其优化治理结构。

五、评价机制与保障体系创新

传统以结果为核心的评价方式难以反映学生的真实能力,应当构建多元评价体系,具体包含过程记录评价、成果质量评价、现场答辩评价与实务反馈评价四类。其中,过程记录评价较为重要,需通过日志、版本记录等方式完整呈现学生的思考决策过程。在保障体系层面,应完善师资协同机制,引入法官、律师与技术专家参与教学;同时,在职称评定与绩效考核中,认可教师在项目制教学中的投入;此外,应当明确人工智能

工具的使用边界,要求学生对工具使用过程进行说明,维护学术规范与职业伦理。

六、典型案例分析

以海南自贸港某跨境数据项目为例,高校与政府部门合作开展“数据出境安全评估”项目。项目推进中,政府提供政策框架,企业提供业务场景与流程,高校组织学生开展法律分析与风险评估,科研机构提供技术支持,金融机构提供配套资源。最终形成的数据合规报告不仅可用于教学,还能为企业实际决策提供参考。该案例表明,“政产学研用金”联动机制能够实现教学、研究与实践的有机统一,既可以在学生真实任务中提升能力,也能为相关制度创新提供支撑。在“十五五”教育发展规划指引下^[3],海南自由贸易港数字法学发展面临重要机遇,通过构建“政产学研用金”联动机制,可以有效整合多方资源,推动法学教育从知识传授向能力生成转型。

七、结语

未来,应进一步完善制度设计,推进实践平台建设,在更大范围推广协同经验,让数字法学教育真正服务于国家治理现代化与自贸港建设的需求。

参考文献:

- [1]姚晓丹,王轩尧.锚定教育强国目标,绘就高质量发展新蓝图:——专家解读《教育发展“十五五”规划》[N].光明日报,2026-07-01(002).
[2]姚晓丹,王轩尧.对“十五五”时期教育发展的系统部署:——教育部负责人就《教育发展“十五五”规划》答记者问[N].光明日报,2026-06-30(003).
[3]杨洁.一份文件讲清教育未来五年要怎么变[N].中国青年报,2026-06-30(001).

课题项目:2026年度海南省高等学校教育教学改革研究项目“海南自由贸易港数字法学课程实验教学研究”(立项编号:Hnjg2026ZC-97)。

短视频对青少年思想教育的双重影响与引导策略

长春工业大学马克思主义学院 包卓 李思雨

摘要:短视频的迅速发展丰富了青少年的成长环境:一方面,各类短视频的崛起为青少年学习新知识、开拓新视野、展示个人才能提供了更为广阔的平台;另一方面,内容质量参差不齐的短视频,容易让青少年接触到“网络烂梗”,困在“信息茧房”之中,进而影响他们的思想与行为。面对这一现状,政府、平台、学校及家庭都有责任帮助青少年降低成长过程中短视频带来的负面影响,而青少年自身也应当提高自主性,主动明辨是非,积极树立正确的价值观。

关键词:短视频;青少年;思想政治教育
一、短视频发展现状

随着互联网的迅速普及,网络已经深度融入青少年的成长过程,短视频作为互联网的重要产物,对青少年思想教育的影响具有两面性。抖音、小红书、哔哩哔哩等各类短视频平台迅速崛起,为青少年获取信息资源提供了更多渠道;但与此同时,短视频内容质量参差不齐,其中的“网络烂梗”会对青少年的语言规范、价值观念、逻辑思维等方面产生负面影响,此外各平台的算法推荐机制还会形成“信息茧房”——算法会根据用户点赞、评论、转发等行为数据,推送与用户既有观点相符或用户感兴趣的内容,使得青少年不断固化自身原有的认知。早在2019年,习近平总书记在学校思想政治理论课教师座谈会上强调:“青少年阶段是人生的‘拔节孕穗期’,这一时期心智逐渐健全,思维进入最活跃状态,最需要精心引导和栽培^[1]。”

二、短视频对青少年思想教育的影响

(一)短视频对青少年的积极引导

短视频作为信息传播的重要载体,为青少年学习各类知识提供了重要平台,能帮助他们接触更广阔的社会生活,拓宽自身视野,培养开放包容的思维模式。短视频平台上也有大量关于英雄人物、时代榜样的内容,通过传播他们的真实事迹、展现榜样的精神风貌,能够帮助青少年增进家国情怀,促使他们主动将个人理想的实现融入民族复兴的伟大进程当中^[2]。同时,短视频也为青少年提供了表达自我的途径:越来越多

青少年将自己拍摄的视频发布到网络,有的用来展示个人才艺,有的则是自主创作的宣传内容,这既能充分展现个人才华,也能提高青少年的媒介素养与创新能力。此外,各类科普、文化、法治类短视频有机融入了主流价值观,能够帮助青少年明辨是非、修养品德,也为思想教育提供了更具时代性的传播方式。

(二)短视频对青少年的消极影响

短视频中传播的部分消极内容,也会对青少年思想教育产生负面影响。首先,频出的“网络烂梗”会对青少年的语言规范、价值观念、逻辑思维等多方面造成消极影响。近年来,部分短视频网红主播为获取流量,刻意制造各类博眼球的网络热梗,引发大众争相模仿,而这类高流量内容可以在平台变现,为他们带来大量收益。青少年正处于身份认同、寻求同伴接纳的关键阶段,为了融入群体,会主动展示自己从网络上学到的各类热梗,这种盲目从众行为会干扰思想教育话语的传播,污染教育场域。“网络烂梗”传播速度快、情绪煽动性强,具备低门槛、高共鸣的特征,因而长期处于这类语言环境中,青少年对理性严谨的思想教育话语接受度会大幅降低^[3]。此外,“网络烂梗”已经广泛渗透到日常生活中,对青少年的教育场域造成了侵蚀:在学校,教师讲课时需要防备学生突然抛出烂梗扰乱课堂秩序;在家庭,父母对孩子的合理劝导,会被孩子用“原生家庭的不幸”这类梗揶揄消解。这类毫无内涵、内容空洞的热梗只会弱化青少年的独立表达能力,最终阻碍他们的个人成长。

短视频平台的算法推荐机制会形成“信息茧房”,长期接收单一信息,容易对青少年的思维、认知以及行为产生负面影响。首先,在思维模式上,平台会根据用户的点赞、评论等行为判断用户的兴趣爱好,为了迎合用户偏好持续推送同类内容。例如,某用户在短视频平台给喜欢的

明星点过赞,大数据就会不断推送与该明星相关的内容,久而久之该用户的主页会被这类内容彻底占据,长期处于这种环境中,人就会逐渐变成“井底之蛙”,出现思维固化。其次,在认知方面,算法推荐机制会自动过滤掉和用户原有观点相悖的内容,降低了用户接触多元观点的可能性,青少年长期被同质化观点包裹,极易出现认知极端化的问题^[4]。最后,在行为方面,单一的信息灌输会引发青少年盲目从众:他们会对网络中结识的所谓“志同道合”者产生较高信任,盲目跟从对方的观点或行为,就连消费行为也会受到影响——过度追捧网络宣扬的潮流风尚,产生非理性消费行为。

三、应对短视频不良影响的策略

(一)协同守护青少年网络空间

对于青少年受短视频影响产生的不良行为,我们应当及时干预,为青少年营造良好的成长环境。首先,作为公共服务机关的政府,应当联合各平台开展协同治理,出台相关政策,推动法律法规与时俱进,完善配套法律条例,才能更有效地约束网络不良风气。其次,短视频平台应当严格审核视频内容,主动承担主体责任:对不符合法律法规与社会公德的传播行为及时提醒纠正,阻断此类内容的进一步扩散;对一味追逐流量的恶俗扮丑博主,应当采取警告甚至封号措施,避免误导青少年形成不良价值观。与此同时,平台还应当不断优化推送算法,着力打破信息茧房,降低信息推送的局限性。最后,家庭和学校作为青少年成长的核心场景,更应当发挥引导作用:父母要留意孩子的手机使用情况,发现不良倾向及时纠正,不少青少年因缺乏是非辨别能力才会模仿错误行为,父母有责任帮助孩子建立正确的是非观;学校则应当在日常教学与各类活动中渗透正确价值观,达到“润物细无声”的引导效果,规范青少

年的言行举止。

(二)以主体自觉破解短视频困局。青少年面对现实中的不良风气,也应提升自主性,主动为自己营造良好的成长氛围。首先,要提高辨别能力,可通过关注权威账号、查阅科普资料等方式,自主甄别不良短视频内容,分辨猎奇、虚假、价值观扭曲的不良内容,不盲从跟风、不盲目点赞转发,主动远离各类不良网络内容,守住自身思想认知底线。其次,要做好自我防控,主动规范上网行为,借助应用程序的健康使用功能控制上网时长,避免沉迷短视频,不盲目跟风模仿不良视频内容,做到科学上网。最后,青少年应当筑牢思想防线,树立正确的价值观念,积极参与线下实践活动,从现实生活中汲取正能量,对短视频中传播的错误观念保持清醒认知,辩证看待所有网络信息,不被消极浮躁的风气影响,主动浏览正能量短视频内容,坚守自身精神追求。

四、结语

总之,短视频时代的浪潮既为青少年成长打开了全新视野,也给他们的价值认知、行为习惯、精神成长带来了多重考验。只有引导青少年科学使用网络,主动防范短视频带来的不良影响,才能为民族未来发展筑牢精神根基。青少年是祖国的未来、民族的希望,唯有让他们在纷繁复杂的网络环境中锻炼出明辨是非、站稳立场、保持定力的能力,才能成长为可担大任的新生代力量,为实现中华民族伟大复兴的中国梦注入源源不断的动力。

参考文献:

- [1]习近平.在学校思想政治理论课教师座谈会上的讲话[N].人民日报,2019-03-19(01).
[2]徐梅香,翟雪莹.让抖音、快手短视频对青少年的影响及对策研究[J].今传媒,2026,34(02):12-15.
[3]陈玉钊.“网络烂梗”对青少年思想道德教育的消极影响及破解理路[J].高校辅导员学刊,2026,18(01).
[4]王亭,张卫伟.短视频信息茧房对大学生主流意识形态认同的消极影响及有效应对[J].学校党建与思想教育,2025,(18):62-65.2025.18.015.