

中国精神谱系融入高职院校思政课教学研究

谭华琼

人无精神则不立,国无精神则不强。“中国精神”就是以爱国主义为核心的民族精神,以改革创新为核心的时代精神。中国共产党人的精神谱系,展示了一百年来,党在不同历史时期形成的优秀精神。运用中国精神谱系素材,有效融入高职院校思政课堂和校外实践,不仅使青年大学生更加了解和把握中国精神的内涵和中国精神谱系的时代内容,而且激发大学生热爱国家,传承中国红色血脉,为实现中华民族伟大复兴努力奋斗。

一、中国精神谱系融入课堂教学

在思政课堂讲授中,充分运用中国精神谱系与教材相结合,并融入到教学内容中,让课本增加有趣性和吸引力,同时激发学生思政学习的兴趣。根据不同教学内容的知识点,讲述中国历史故事和涌现出来的英雄人物和时代人物,让课本的故事和人物“活”起来,增强思政课的吸引力。

(一)发挥教师主导作用

中国精神谱系有效融入高职院校思政课,关键在于思政教师的知识水平和教学能力。教师需要通过不同知识和教学手段,生动地讲述中国精神谱系的故事和人物,融入教材内容中,呈现出有高度有深度有温度的思政课。第一,思政教师要不断提升专业知识学习,充分了解和把握不同历史时期的中国精神谱系以及内涵意义;第二,在讲授不同知识点,合理运用对应的中国精神谱系融入内容,与课程、教材、教学知识点相一致;第三,要精心设计课堂,教学环节、教学内容、教学方法、教学实践等,并根据不同学生专业和特点,讲好中国精神谱系,融入中国精神谱系,做到因材施教。

(二)优化课堂教学内容

深度掌握中国精神谱系的内涵和意义,理清不同历史时期的中国精神和价值意义。第一,根据思政课程和教材的重难点,把握好融

入的知识点,在教学设计过程中巧妙设计并有效的将中国精神谱系融入到知识点中,充分在不同知识点中体现中国精神的历史人物和时代先进人物,以及不同时期的历史故事,做到有效地结合和融入,打造有温度和深度的思政课。第二,在不同课程融入不同的中国精神,例如,在德法课中,讲授理想信念内容时融入抗战精神、抗美援朝精神、“两弹一星”精神等;在毛概课中,讲授改革开放内容融入改革开放精神;学习思想课程中,讲授社会主义现代化内容融入脱贫攻坚精神等;形势与政策课程中,讲授抗疫内容融入抗疫精神,等等。

(三)创新课堂教学方法

运用不同创新教学方法,生动有趣地讲好每一堂思政课。不仅改变传统教学模式,而且以学生特点和兴趣为主,探索多种教学手段,丰富课堂。例如思政故事会、历史情景剧、实践体验课、辩论赛、微视频、手抄报、英雄故事会等教学方法,通过不同方式讲好思政课,融入中国精神谱系,讲好中国故事和英雄时代人物,真情真实真切地讲好中国历史。理论联系实际、课堂更加活跃、内容充满真情,激发学生学习思政兴趣,提高抬头率。在教学过程中将思政知识和中国精神所体现的英雄故事和时代人物,让思政课更加有活力。

二、中国精神谱系融入实践教学

为了更好地将理论与实践相结合,讲好中国故事。积极开展实践教学,带领学生感受革命历史、感悟先进事迹、追寻先辈足迹。中国精神谱系融入思政实践教学,激发学生知史爱国,传承红色基因,为中国特色社会主义现代化努力奋斗。

(一)开展红色文化基地教学

讲好思政课,不仅将中国精神谱系有效融入课堂教学,还要开展实践教学,充分利用实践课提升理性认识。组织大学生参观革命遗址、革命先辈纪念馆、烈士陵园、革命历史博物

馆等地,通过参观和体验,感受百年历史中涌现出来的中国精神和历史英雄人物,感悟革命精神和高尚品德。同时,通过实践学习,让学生真切感受到党的百年奋斗历程中,涌现出为党的革命事业不计生死的英雄人物和时代人物,感悟红色文化精神和中国精神谱系的内涵。进而提升学生的理想信念和爱国情怀,实现思政课立德树人的教学目标。

(二)开展校园文化活动

思政课堂教学融入中国精神谱系内涵,需要通过不同方式。首先,通过历史情景剧、微视频、辩论赛、我讲一堂党史课、歌唱祖国、历史知识竞赛、观看爱国影片、手绘历史故事和英雄故事等,通过课堂活动感受中国精神和精神力量。其次,在五四青年节、建党节、建军节、国庆节、历史纪念日等,开展爱国主义教育主题活动,不仅丰富大学生的课堂文化活动,而且起到培根铸魂的教学目的。最后,学校开展爱国宣讲活动、英雄人物和模范人物讲课、学校社团活动、班级团日活动、班会等等,将中国精神谱系融入校园文化活动中。让学生在活动中更好的学习和感受中国精神和革命历史文化,提升学生的学习获得感。

(三)鼓励学生参加社会实践

通过校外实践和校园文化活动学习中国精神,感受思政的温度。同时,鼓励学习积极参与校外实践,去感受去体会中国精神。参与学校组织的青年志愿服务活动、三下乡活动、青年宣讲活动、英雄故事和人物调查活动等,到实践中讲好中国故事。通过社会实践,学生学以致用,增强爱国之情,激发国家使命感和责任感。

三、中国精神谱系融入网络教学

新时代的青年大学生是当今互联网的庞大主体。中国精神谱系更好的融入高职院校思政课,讲好生动的思政课,需要充分运用互联网开展网络教学,打造宣讲中国精神谱系的

网络阵地,讲好中国故事,传播中国声音。

(一)运用新媒体平台

运用好微信、抖音、微博、哔哩哔哩、快手、西瓜视频等青年大学生喜欢并常用的网络平台和App,通过平台上传相关中国精神内容、图片、短视频、微电影、学生作品和历史纪录片等,将中国精神谱系相关知识内容,以图片文字视频影片方式,展示党的百年奋斗历史故事和涌现出来的英雄人物和时代人物。以生动新颖的网络平台讲述中国历史,浸润学生心灵。

(二)开展网络学习教育

互联网成为00后青年大学生社交和学习交流平台,也成为意识形态斗争的主阵地。在互联网平台上讲好中国故事、中国精神谱系、宣传中国百年党史,引导学生树立正确的历史观,成为宣传中国精神谱系的青年传播者,并成长为堪当民族复兴重任的时代新人。

(三)做好网络教学工作

学校通过平台宣传好中国精神谱系教育工作,重视宣传中国精神。鼓励思政教师积极开设相关中国精神网络课程、精品在线课程,以及在社交平台宣传中国精神谱系,融入思政课中,帮助学生在网络教学深度掌握更多的中国精神内容,感悟中国力量,激发学生爱上思政课,树立坚定深厚的爱国情和民族情。

高校思政课是落实立德树人根本任务的关键课程,将中国精神谱系融入思政课中,为思政课提供了鲜活素材,起到培根铸魂、启智润心。通过小课堂和大课堂,实践教学和互联网,将党的历史和伟大精神讲深、讲透、讲活,强化落实思政课立德树人根本任务。将中国精神谱系融入高职院校思政课,激发学生的国家责任感使命感,为实现中华民族伟大复兴和中国特色社会主义现代化强国建设奋斗!

作者单位:济南职业学院思政教学部

美丽乡村:淮南市乡村人居环境景观优化与路径思索

朱苗苗

摘要:在美丽乡村的建设背景下,依据“人居环境科学”的理论研究,尊重淮南市乡镇发展历史、经济模式、乡土文化的现状进行乡村人居环境景观优化与路径探索,选取具有代表性的乡村类型,构建科学的乡村景观规划指导原则与路径内容,探索适应新农村乡村景观规划建设的新模式,为乡村景观规划提供有价值的参考。

关键词:美丽乡村;乡村人居环境;景观优化;路径内容

一、“美丽乡村”建设背景

(一)研究背景

2013年中央一号文件提出:“加强农村生态建设、环境保护和综合整治,努力建设美丽乡村”。2015年至今,党中央先后出台多项乡村建设指导性文件,指出乡村建设的重点是环境整治与美丽宜居,构建一个生态和谐、居民安心的乡村环境,鼓励地方政府进行创新,走出适合本地乡村发展的建设方向与实践路径。

乡村作为农村最基层的行政结构单位,是农村建设的核心。费孝通先生在《乡土中国》一文中指出:“从基层上看去,中国社会是乡土性的。”农村建设中乡村问题具有特殊性以及鲜明的地域色彩。应以乡村建设的全局视野进行乡村人居规划切实解决乡村问题,以科学、发展的眼光,建立科学的乡村景观规划指导原则和实施内容。

(二)淮南市乡村现状

淮南市下设90个乡镇级行政区,830个村民委员会,农村人口为110.72万人。从淮南市的农村现状看,乡村建设明显存在发展相对滞后的情况。经济模式上基本以第一产业为主,延续传统的生产模式,缺乏有针对性的经济发展指导。农村现有留存人口,受周边发达省市影响,农村青壮年常年外出务工,乡村现有留守人口以老人孩童为主。乡村规划上,村庄规划

布局凌乱无序,基础设施建设仍在发展阶段,公共设施形式单一,乡村缺乏科学的规划指导与管理模式。同时,受传统煤炭能源开发与生产的影响,临矿村庄部分土地农田塌陷、县乡村道的道路路基局部损坏且修缮滞后、乡村生态环境污染等问题。

二、乡村人居环境景观规划设计的理念发展

早在公元前300年我国学者就提出了人居环境的理念。先秦时期《尚书·禹贡》以及西汉司马迁《史记·货殖列传》都是从区域观念规划进行人居环境思考。《商君书·徕民篇》阐述了土地利用整体规划思想需合乎水土保持原则。《淮南子·主术训》中“水处者渔,山处者木,谷处者牧,泉处者农,地宜其事……”更是强调应遵循自然界的生态发展规律,充分利用自然资源,地尽其利。

19世纪以来,人居环境科学理论伴随着霍华德的田园城市、芒福德以人为中心的区域观、自然观等理论的产生而不断发展。希腊建筑师萨迪阿斯提出的“人类聚居学”,以乡村和城市的不同聚居为研究对象开展系统化研究。我国学者吴良镛以道氏理论为基础,对人居环境开展研究和分析,提出了人居环境科学的基本框架内容和方法论等。

随着近年来我国城乡发展不平衡,乡村发展落后等问题的出现,乡村人居环境建设成为重点。在前期研究的基础上,国内不少学者开始针对乡村人居环境进行系统研究,分析了我国乡村人居环境所存在的问题和各要素的影响,为淮南市美丽乡村建设发展提供依据和经验。

三、淮南市乡村人居环境景观优化与路径内容

(一)景观优化的实施过程

淮南市具有特殊的煤炭开发与能源生产的历史经济特征,乡村分布与经济模式因其经济、文化思想意识等方面的历史演变过程各

异,从而形成了不同的乡村特征,具有鲜明的乡村群落的文化特性,乡村景观规划建设必须以尊重为前提进行区别设计。同时,乡村人居环境景观优化也要充分尊重乡村经济结构特点、乡村社会结构格局、乡村伦理道德思想。

根据淮南市现有乡村类型分为三个区域:城镇近郊乡村、矿区周边乡村以及塌陷区、下属乡镇。分别选取三个区域中具有代表性的乡村进行分析。分析包括整体规划和详细规划两个层面,涉及到经济结构模式、人居环境、文化形态等多个方面,具体从以下几个方面展开理论量化分析:景观规划与产业发展间的协调关系、景观规划在改善农民人居环境上的作用体现、景观规划在环境协调与资源节约以及提高村庄抵御自然灾害的能力等方面的体现、景观规划如何尊重地方文化传统,延续地域人文特色。

成立调研组进行实地考察与调研,深入到已经进行过农村建设规划的乡村对既有规划进行评估,全局考察人与环境关系的处理、建筑结构模式与群落文化间的协调、农民主体性发挥等问题的设计处理,对其中存在的问题和处理较好方案进行归纳总结。考察中主要针对以下几个方面进行系统化梳理:现有乡村建设确立的美丽乡村经济发展模式是否科学合理、能够可持续发展;在乡村整体的规划过程中,是否充分尊重村民意愿与需求,尊重当地的传统文化和乡村习俗;注重规划性的合理性,将近期目标和长远目标有机结合,做到生产与生活关系、城镇与乡村关系、点与面关系、主体与主导关系的协调。在研究过程中运用对比分析法,理论上充分运用传统文化观、可持续发展理论、生态学、区域科学、环境承载力理论、人地系统协调共生理论及循环经济理论等理论对乡村问题进行综合分析。根据不同乡村类型进行对比分析,找出共通性,提出差

异解决办法。

(二)路径原则及内容

乡村人居环境景观规划设计以生态优先、整体发展为路径原则,具体实施内容是:保护现有自然生态环境,修复并改造自然环境中土壤、水质、空气污染等问题,美化乡土生态的整体环境;乡村人居环境的整体治理与提升方面,针对乡村村落布局的不合理、污水排放、道路错杂、环境卫生差、基础设施建设薄弱等问题进行综合整治,不能孤立片面而忽略相互间影响与整体性,且规划应是长远性、可持续发展的。乡村文旅为主题的景观规划设计也是美丽乡村人居环境的新内容。挖掘乡村独有的乡村文化、民俗节日、民间技艺等,讲好乡村文化故事、体验乡村民俗活动与传统技艺,做好乡村文旅融合的景观设计实践。各级政府与职能部门应出台相关的乡村建设的政策与法规,政策的支持能激发地方乡村建设的活力,法规的完善能合理地规范建设的内容,保护乡村权益。鼓励社会与周边社区居民以及乡村周边企事业单位,发挥社会公共意识,积极参与到美丽乡村的建设中去,全民参与共同发展。同时,建立乡村建设的长效管理机制与评价体系,做好美丽乡村建设的后续维护和持续更新优化。长效的管理机制能制定相关管理内容和责任条款,保障美丽乡村建设良性有序发展。长效的乡村景观综合评价体系,让社会人士、周边社区居民、村民、游客都能参与到乡村景观的体验评价、需求改进、信息反馈中去,不断改进优化规划设计、可持续发展。

项目基金:本文为安徽省哲学社会科学规划青年项目“‘美丽乡村’人居环境景观规划设计研究——以淮南市为例”阶段性成果(AHSKQ2019D100)

作者单位:淮南师范学院美术与设计学院