

第十四届安徽省百所高校百万大学生 科普创意创新大赛决赛成功举办

本报讯(安珂)11月26日,第十四届安徽省百所高校百万大学生科普创意创新大赛决赛在安徽建筑大学成功举办,省科协党组成员、副主席刘旭出席并为获得一等奖作品颁奖。

第十四届安徽省百所高校百万大学生科普创意创新大赛共有74所高校4796人参赛,征集参赛作品2737件。根据《安徽省百所高校

百万大学生科普创意创新大赛规则》,经预赛推荐、复赛评审、网络投票等环节,最终20件作品脱颖而出参加了决赛。本届大赛共评选出一等奖14件,二等奖32件,三等奖80件,优秀奖99件。综合各参赛高校校内开展预赛、宣传推广、参赛作品获奖等情况,评出团体优胜奖3个,优秀组织奖10个。

安徽省百所高校百万大学生科普创意创新大赛是全面贯彻落实党的二十大精神,深入实施科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动发展战略,努力开辟发展新领域、新赛道,不断塑造发展新动能、新优势的具体实践,是深入实施《安徽省全民科学素质行动规划纲要实施方案(2021—2025年)》的重要举措。自2010

年以来,已连续成功举办十四届,累计参赛人数9.3万余名大学生参赛,征集各类作品5.6万余件,评出各类奖项4118项。赛事的举办搭建了我省高校师生积极投身科普实践活动,普及科学知识,弘扬科学精神,传播科学思想,倡导科学方法,奋力营造创新氛围的展示平台,受到全省大学生的广泛欢迎。



11月29日,滁州市南谯区税务局工作人员在一家大型快递物流企业了解民营企业经营情况,送政策、问需求、解难题,提速“政策找人、红利落袋”,以更好服务区域物流产业助力长三角一体化更高质量发展。

通讯员 董超 李天宁 摄

(上接一版)报告会以“现场+电视电话会议”形式举行,主会场设在省广播电视台演播大厅,司法部有关厅局负责同志;省委有关部委、省直有关单位主要负责同志;省司法厅机关及厅直系统干部代表、全省监狱戒毒系统民警代表及安徽警官职业学院师生代表在主会场参会。司法部机关,各省(区、市)司法厅(局)、监狱管理局、戒毒管理局,新疆生产建设兵团司法局、监狱管理局,地市级司法局和监狱、戒毒所设分会场。共70万余人聆听学习先进事迹。

吴秋瑾同志现任安徽省女子监狱三级高级警长,曾任安徽监狱援鄂抗疫工作队队长、临时党支部书记。她29年如一日坚守工作一线,教育改造罪犯1900余名,其中转化重点顽危犯50多名、转化成功率100%。2020年2月,带领安徽监狱援鄂抗疫工作队驰援武汉,英勇奋战53个昼夜。2021年,被授予“全国五一巾帼标兵”称号,被评为“全国司法行政系统抗击新冠肺炎疫情先进个人”,其所在“安徽监狱援鄂抗疫工作队临时党支部”被党中央、国务院、中央军委授予“全国抗击新冠肺炎疫情先进集体”荣誉称号。2023年10月,人力资源和社会保障部、司法部授予吴秋瑾同志“全国司法行政系统一级英雄模范”称号。

(通讯员 宗禾 朱胜利)

深化主题教育必须用好“一线工作法”

第二批学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育层级下移,参加单位和人员范围广、类型多、数量大,直面基层和群众,矛盾诉求多,情况问题更具体。这就要求广大党员干部干部更要把功夫下在解决实际问题,用好“一线工作法”,解难题、抓落实、促发展。

“一线工作法”,顾名思义就是工作重心下沉,到一线开展工作的方法。到项目建设一线、乡村振兴一线、服务群众一线、化解矛盾一线,问计于民、问需于民,倾听群众呼声、反映群众愿望、关心群众疾苦,聚焦群众急难愁盼问题,积极化解信访积案,在一线为民服务中不断提高工作本领,密切党群干群关系。

从群众中来、到群众中去,是党的优良传统。“一线工作法”是对党的优良传统的继承与发扬。第一批主题教育中,广大党员、干部牢固树立和践行正确政绩观,大兴调查研究,扑下身子当好“施工队长”,在就业、教育、医疗、托育、住房、养老等领域办了不少群众认可的好事实事。广大人民群众从中得到了实

惠,对搞好第二批主题教育充满期待。第二批主题教育单位更多面向基层、更加贴近群众,面对还未啃掉的“硬骨头”和尚未解决的难点问题,必须牢固树立以人民为中心的发展思想,深入群众、贴近群众、服务群众,把惠民生、暖民心、顺民意的工作做到群众心坎上。

践行“一线工作法”,要用好现场调研办公这一形式。发现问题、研究问题、解决问题,都不能脱离经济社会发展的火热实践。只有到基层一线摸爬滚打,面对面沟通、心贴心交流、“零距离”接触,及时了解惠民政策“落得细不细”、为民服务“跟不跟得上”、群众意见“上不上得来”,获取第一手材料、掌握真实情况,开展工作才能有的放矢、制定政策才能切实有效,进一步提高办事效率,把问题解决在源头,把矛盾化解在萌芽状态。

践行“一线工作法”,要用好领导干部下访这一渠道。“四下基层”的关键,就在领导干部要下访为群众解忧愁、办实事。领导干部是党和国家事业发展的“关键少数”,要抓住“关键少数”以上率下,突出示范引领。把工作做到

基层,摸清什么事情最着急办,什么环节最难办,带头解决怎么办,推动问题有效解决。通过“一级带着一级干,一级做给一级看”,层层压紧压实责任,形成上下协同、各方协力的生动局面,切实提高政策落地成效。

践行“一线工作法”,要用好典型案例解剖这一方法。典型案例具有一定的普遍性和可操作性,抓住典型案例深刻剖析,将为解决影响改革发展稳定的突出问题和民生领域的具体问题提供宝贵的经验和启示。以小见大查摆问题、刀刃向内分析问题、举一反三解决问题,有利于推动从“解剖一个问题”“解决一个问题”到“解决一类问题”;针对有代表性的反面典型,深挖思想根源、查找认识不足,以检促改,有利于防止再出同类问题。

主动践行“一线工作法”,深入基层,体察民情、倾听民声、关注民生,聚焦发展的“具体问题”、惠民生的“关键小事”、保稳定的“急难险重”精准施策,才能更好增强人民群众获得感、幸福感、安全感。(新华社记者 杨柳)

大型徽剧《刘铭传》唱响长安大戏院

“新时代 新徽班 新气象”精品剧目展演活动启幕

11月29日晚,大型徽剧《刘铭传》唱响长安大戏院,浓郁的徽风皖韵传递炽热的爱国情怀,深深感染着北京观众。省委宣传部、省文化和旅游厅、省文联共同主办的“新时代 新徽班 新气象”精品剧目展演活动正式拉开帷幕。

徽剧《刘铭传》由省徽京剧院创作演出,展现了台湾省首任巡抚刘铭传保卫台湾的英勇壮举、建设台湾的历史功绩和含恨离台的悲壮晚年。原版《刘铭传》自1997年首演以来,先后获得中宣部精神文明建设“五个一工程”奖、中国曹禺戏剧奖·剧目优秀奖、文华新剧目奖,成为徽剧经典剧目和安徽品牌剧目。20多年来,经过不断打磨提升,此次复排《刘铭传》创新运用池州傩戏、青阳腔的艺术表现手法和唱腔,

结合光电声响等现代技术,为古老徽剧注入了全新活力。

全剧分为《序幕》《巧计赴台》《基隆应变》《危难同心》《血洒婚礼》《沪尾壮歌》《悲愤问海》《尾声》8个部分,中国戏剧“梅花奖”获得者汪育殊担纲主演。跌宕剧情的生动呈现、优秀演员的传神演绎,成功刻画了足智多谋、英勇无畏、深明大义的刘铭传形象,更传递出炽热的家国情怀,深深打动了每一位观众,剧场里的热烈掌声和叫好声此起彼伏。

“作为京剧人,对安徽舞台艺术创作有着特别期待和特殊情感,因为京剧的源头之一就是徽剧。《刘铭传》展现了古老徽剧创新发展、后继有人的勃勃生机,我感到非常惊喜。”北京京剧

院院长刘侗说,这次安徽精品剧目进京展演,剧种丰富、类型多元,对北京打造“演艺之都”、培育“大戏看北京”品牌提供了强有力的支持。

从11月29日起,至明年1月17日,“新时代 新徽班 新气象”精品剧目展演活动将组织全省8家院团携12部剧目,赴北京、上海、南京、杭州及省内部分地市呈现21场精彩演出。既有黄梅戏《天仙配》《女驸马》《红楼梦》、徽剧《刘铭传》4部复排的经典剧目,又有黄梅戏《不朽的骄傲》《太阳山上》、徽剧《徽班》、淮北梆子戏《风雨王家坝》、话剧《今夜星辰》《炉火照天地》、音乐剧《有一天》、舞剧《立夏》8部新时代创排的精品力作,高质量、全方位展示安徽文艺事业发展成果,彰显徽风皖韵独特魅力。(张理想)

中央财政支持普惠托育服务发展示范项目申报

新华社北京11月28日电 为大力发展普惠托育服务,财政部办公厅、国家卫生健康委办公厅近日印发关于组织申报2023年中央财政支持普惠托育服务发展示范项目的通知,聚焦缓解群众“入托难”问题、减轻群众“入托贵”负担、增强群众“托得好”信心。

项目主要聚焦三个目标:一是围绕方便可及,扩大托育服务供给,缓解群众“入托难”问题。充分发挥市场在托育服务资源配置中的决定性作用,采取多种方式鼓励和支持社会力量提供普惠托育服务;拓展社区托育服务功能,完善社区婴幼儿活动场所和服务设施;推动有条件的用人单位、产业园区、商业楼宇等提供托育服务。

二是围绕价格可承受,降低托育服务费用,减轻群众“入托贵”负担。落实托育服务发展税费优惠政策;盘活社区、单位、相关机构现有场地等存量资源,有效降低托育机构运营成本和服务价格;加大对农村和脱贫地区托育服务的支持。

三是围绕质量有保障,提升托育安全水平,增强群众“托得好”信心。坚持正确办托方向,落实立德树人要求,促进婴幼儿早期发展;以婴幼儿安全和健康为根本,加强托育机构安全监管和监督检查;依托互联网、移动客户端等渠道,提升数字化托育服务水平;强化托育机构服务能力建设,支持医疗机构和公共卫生机构加强对托育机构的指导培训。